

亞東技術學院 資訊管理系
109 學年度四技甄選入學實作測驗範例
設計類-Photoshop
版本：Photoshop CC 2018

109 年 5 月 12 日

試題 一

題目：髮絲去背，換背景色。

說明：

1. 請參考以下圖示及參考步驟完成本試題。



2. 不得執行「合併圖層」、「合併可見圖層」及「影像平面化」等設定。
3. 存檔類型為 psd 檔，檔名為“考證號碼+姓名.psd”。
4. 以上，違者以 0 分計。

參考步驟與配分：

1. 請以 Photoshop 開啟 A1.jpg，並拷貝背景成為圖層 1。(20%)
2. 請在圖層 1 以「筆型工具」描出 A1.jpg 中女生外型，並於利用“路徑”面板減去 2 邊腋下區塊，再拷貝成為圖層 2。(20%)
3. 請在“色板”面板，拷貝“藍”色板為“藍拷貝”。(20%)
4. 選取“藍拷貝”，再點選“RGB”色板後，在圖層 1 拷貝出圖層 3。(20%)
5. 新增一個純色圖層，置換背影顏色。(20%)

試題 二

題目：照片合成。

說明：

1. 請參考以下圖示及參考步驟完成本試題。



2. 不得執行「合併圖層」、「合併可見圖層」及「影像平面化」等設定。
3. 存檔類型為 psd 檔，檔名為“考證號碼+姓名.psd”。
4. 以上，違者以 0 分計。

參考步驟與配分：

1. 請以 Photoshop 開啟 B1.jpg，並以「調整」面板之“曲線”適當處理。(20%)
2. 拷貝或貼上 B2.jpg 於 B1.jpg 的圖層之上，並調整適當大小、位置及以「調整」之“曲線”適當處理，另加上 *fx* 之筆畫與陰影效果。(20%)
3. 拷貝或貼上 B3.jpg 於 B1.jpg 的圖層之上，並調整適當大小、位置及以「調整」之“亮度/對比”適當處理，另加上 *fx* 之筆畫與陰影效果。(20%)
4. 拷貝或貼上 B4.jpg 於 B1.jpg 的圖層之上，並調整適當大小、位置及以「調整」之“色彩平衡”適當處理，另加上 *fx* 之筆畫與陰影效果。(20%)
5. 拷貝或貼上 B5.jpg 於 B1.jpg 的圖層之上，並調整適當大小、位置及以「調整」之“色彩平衡”適當處理，另加上 *fx* 之筆畫與陰影效果。(20%)

試題 三

題目：明信片製作。

說明：

1. 請參考以下圖示及參考步驟完成本試題。



2. 不得執行「合併圖層」、「合併可見圖層」及「影像平面化」等設定。
3. 存檔類型為 psd 檔，檔名為“考證號碼+姓名.psd”。
4. 以上，違者以 0 分計。

參考步驟與配分：

1. 請以 Photoshop 開啟 C1.jpg 並去背。(20%)
2. 拷貝或貼上 C2.jpg 於 C1.jpg 的圖層之下，請去背並適當調整大小、位置以及。(20%)
3. 拷貝或貼上 C3.jpg 及 C4.jpg 於 C1.jpg 的圖層上，請去背並適當調整大小、位置以及裁切。(20%)
4. 拷貝或貼上 C5.jpg 於 C1.jpg 的圖層上，請去背並適當調整大小、位置及增加 *fx* 之筆畫效果；另拷貝或貼上 C6.jpg 於 C5.jpg 的圖層上(20%)
5. 鍵入“HAWAII”、“ISLAND PARADISE”並上色，及及增加 *fx* 之筆畫效果。(20%)

試題 四

題目：景深換衣。

說明：

1. 請參考以下圖示及參考步驟完成本試題。



2. 不得執行「合併圖層」、「合併可見圖層」及「影像平面化」等設定。
3. 存檔類型為 psd 檔，檔名為“考證號碼+姓名.psd”。
4. 以上，違者以 0 分計。

參考步驟與配分：

1. 請以 Photoshop 開啟 D1.jpg。(20%)
2. 請以「污點修復筆刷工具」去除眼角邊皺紋。(20%)
3. 請以「修復筆刷工具」去除眼袋。(20%)
4. 拷貝背景成為圖層 1，去除人像，使用“高斯模糊”並以圖層遮色片，製出景深效果(20%)
5. 選取衣服，使用純色圖層及遮色片，置換衣服顏色。(20%)

試題 五

題目：汽車烤漆換色加倒影。

說明：

1. 請參考以下圖示及參考步驟完成本試題。



2. 不得執行「合併圖層」、「合併可見圖層」及「影像平面化」等設定。
3. 存檔類型為 psd 檔，檔名為“考證號碼+姓名.psd”。
4. 以上，違者以 0 分計。

參考步驟與配分：

1. 請以 Photoshop 開啟 E1.jpg。(20%)
2. 新增一個純色圖層，置換汽車烤漆顏色。(20%)
3. 請以「筆型工具」描出汽車外形，並利用“路徑”面板減去非車輛烤漆部份(車輪、燈、玻璃等)。(30%)
4. 利用「變形」、圖層遮色片與「漸層工具」，製作出倒影效果。(30%)