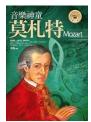
亞東技術學院 資訊管理系 108 學年度四技甄選入學實作測驗範例 資電類-POWERPOINT

版本:Office 2016

試題 一

- 1. 請新增一個空白簡報後:
 - (1) 套用「圖層」佈景主題。
 - (2) 第2頁至第7頁簡報插入投影片編號。
- 2. 第1頁簡報:請複製貼上以下文字、圖片,並完成括號內設定。
 - 音樂神童:莫札特 (字型:微軟正黑體,大小72)



- 來源取自「HyRead ebook 電子書」 (字型:微軟正黑體,大小 18,引 號內文字色彩為紅色)
- 3. 第2頁至第7頁簡報,依序複製貼上以下文字或圖片,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「微軟正黑體」,大小32,斜體。
 - (2) 內文字型:微軟正黑體 Light,大小 20。
 - (3) 圖片 2~4 請調適當大小及放置適當位置。
 - 大綱
 - 莫札特的生平
 - 作曲之路
 - 至理名言
 - 莫札特的生平
 - 沃夫岡·阿瑪迪斯·莫札特
 - 出生(1756年)在神聖羅馬帝國薩爾斯堡
 - 莫札特 3 歲便展現出他的音樂奇特才能,5 歲時更請求父親教大鍵琴給他學,6 歲,時值 1762 年,已譜出三首小步舞曲 (KV.2、4、5)和一曲快板(KV.3)
 - 作曲之路
 - 1762 年, G 大調小步舞曲和三重奏(作品第1號,即 K.1)、F 大調小步舞曲(K.2)。
 - 1785 年,紫羅蘭 (歌德詩) (K.476)、三重奏 (K480)
 - 1791年,魔笛,德國歌劇(K.620)、安魂曲,d 小調(K.626)、一首 德國小康塔塔(K.619)
 - 至理名言
 - 1、沒有誰對作曲的研究,下過像我這樣的功夫。

- 2、你們都看到了我的天份,但不看到我的勤懇。
- 3、如果愛是一種力量,那音樂是一種動力。
- THE END (不需斜體)
 - Thanks for your attention

圖片 2 圖片 3







試題一 解答





試題 二

- 1. 請新增一個空白簡報後:
 - (1) 套用「裁剪」佈景主題。
 - (2) 第2頁至第7頁簡報插入投影片編號。
- 2. 第1頁簡報:請複製貼上以下文字並完成括號內設定。
 - 學生的學習態度 (字型:微軟正黑體(標題),大小 72,粗體)
- 3. 第2頁至第7頁簡報,依序複製貼上以下文字或圖片,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「微軟正黑體(標題)」,大小44。
 - (2) 內文字型:微軟正黑體(本文),大小24,部份文字色彩為紅色。
 - (3) 圖片 1~2 請調適當大小及放置適當位置。

大綱

- 新鮮人現況
- 技術學院學生優劣勢
- 態度取勝,學歷當參考
- 總結

• 新鮮人現況

- 許多調查發現,有九成企業承認大學生的素質一年不如一年,印證了大學人數暴增的結果,品質並未相對提升的後果。
- 根據《CHEERS雜誌》的問卷調查統計,企業一般在面對碩士學歷 與學士學歷求職者時,有近三分之一會優先考慮錄取碩士學歷者。
- 不過錄用國內、國外學歷,則無顯著偏好。現在大學生的素質和 五年前差了一大截,高科技業用人的碩士比例會愈來愈高,實在 是因為學士素質逐漸低落。
- 當企業用人的學歷標準不斷調高,對大學畢業生來說,就業和升學之間,再也不能像過去,單純地以興趣做選擇。

• 技術學院學生優劣勢

在這些方面受到企業肯定:

- 「學習意願強、可塑性高」
- 「忠誠度高、能配合公司發展規劃」
- 「能團隊合作」

表現比較差的方面:

- 「解決問題的能力」
- 「國際觀及外語能力」
- 「創意思考」

資料來源:《CHEERS 雜誌》

• 經驗取勝,學歷當參考

- 在學讀書,與其說是「追求學歷」,不如說是「培養學力」,養成好的學習態度,鍛鍊學習的能力,一生都受用無窮。
- 好的學歷有如穿了一件光鮮亮麗的外套,但企業真正在乎的,恐怕是脫下外套後,是否真的有料。亦是「學歷」固然重要,但真正主宰的要素還是「學力」!
- 會念書不代表成就一定好;家境富裕也不代表人格發展一定健全。
- 縱使缺乏名校學歷的光環一樣可以在良好的工作態度趨使下,掙得自己的一片天。
- 具備外語能力,達到快速移動力。
- 懂得打造自我,不怕苦,能承受外在逆境壓力。

總結

- 我們並沒有資格感嘆一代不如一代,畢竟整體大環境已經不同
- 我們這一代學生是有優勢的,例如:
 - 創造力。
 - 使用資訊能力。
- 與過去大不同之處在於過去的環境較為封閉,不像目前開啟的國際化競爭。
- 在「人才無國界」的競爭環境下,任何怠惰與自暴自棄有可能被 掩沒在國際化的洪流中。我們必須自省自己是否有被「替代」的 危險?
- 報告完畢 謝謝聆聽



圖片 1



試題二 解答

學生的學習態度

大綱

- 新鮮人現況
- 技術學院學生優劣勢
- 態度取勝,學歷當參考
- 總結

新鮮人現況

- 許多調查發現,有九成企業承認大學生的素質一年不如一年,印證了大學人數暴增的結果,品質並未相對提升的後果。
- 根據《CHEERS雜誌》的問卷調查統計,企業一般在面對碩士學歷與學 士學歷求職者時,有近三分之一會優先考慮錄取碩士學歷者。
- 不過錄用國內、國外學歷,則無顯著偏好。現在大學生的素質和五年 前差了一大截,高科技業用人的碩士比例會愈來愈高,實在是因為學 士素質逐漸低落。
- 當企業用人的學歷標準不斷調高,對大學畢業生來說,就業和升學之間,再也不能像過去,單純地以興趣做選擇。

技術學院學生優劣勢

在這些方面受到企業肯定:

- 「學習意願強、可塑性高」
- 「忠誠度高、能配合公司發展規劃」
- 「能團隊合作」

表現比較差的方面:

- 「解決問題的能力」
- 「國際觀及外語能力」
- 「創意思考」

資料來源:《CHEERS雜誌》



經驗取勝,學歷當參考

- 在學讀書,與其說是「追求學歷」,不如說是「培養學力」,養成 好的學習態度,鍛鍊學習的能力,一生都受用無窮。
- 好的學歷有如穿了一件光鮮亮麗的外套,但企業真正在乎的,恐怕 対的学体行列はデーーに研究権的が長り自正素異正在「助う」には 是脱下外客後、是否真的有料。亦是「學歷」固然重要,但真正主 宰的要素還是「學力」!
- 會念書不代表成就一定好;家境富裕也不代表人格發展一定健全。
- 縱使缺乏名校學歷的光環一樣可以在良好的工作態度趨使下,掙得
- 具備外語能力,達到快速移動力。
- 懂得打造自我,不怕苦,能承受外在逆境壓力。

總結

- 我們並沒有資格感嘆一代不如一代,畢竟整體大環境已經不同
- 我們這一代學生是有優勢的,例如:

 - 創造力。 使用資訊能力。
- 與過去大不同之處在於過去的環境較為封閉,不像目前開啟的國際 化競爭。
- 在「人才無國界」的競爭環境下,任何怠惰與自暴自棄有可能被掩沒在國際化的洪流中。我們必須自省自己是否有被「替代」的危險?

報告完畢 謝謝聆聽

試題 三

- 1. 請新增一個空白簡報後:
 - (1) 套用「絲縷」佈景主題。
 - (2) 第2頁至第6頁簡報插入投影片編號。
- 2. 第1頁簡報:請複製貼上以下文字並完成括號內設定。
 - 社會新鮮人的職涯規劃與工作適應(字型:標楷體,大小40,粗體,黑色)
- 3. 第2頁簡報,請複製貼上以下文字,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「標楷體」,大小36,黑色。
 - (2) 內文字型:標楷體,大小28,黑色。
 - 大綱
 - 104 人力銀行對企業主問卷調查
 - 五個重要
 - 價值人與價格人
- 4. 第3頁簡報,請複製貼上以下文字,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「標楷體」、大小36、黑色。
 - (2) 文字方塊:標楷體、大小20、黑色;並放置適當位置
 - 104 人力銀行對企業主問卷調查
 - 1.主動積極態度
 - 2.責任感
 - 3.相關科系
 - 4.虚心學習
 - 5.承受壓力
 - 6.良好表達
 - 7.足夠專業
 - 8.學歷
 - 工作態度(標楷體、大小 54、黑色、陰影)
 - (3) 請根據(2)1-8 挑選出與工作態度相關項目,並用插入圖案「箭頭」、「精圓」(正圓),圖案設定「無填滿」、「實心線條」、線條寬度 3pt、線條深紅色,調成適當大小及位置指向工作態度。
- 5. 第4頁簡報,請複製貼上以下文字及圖片,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「標楷體」、大小36、黑色。
 - (2) 文字方塊:標楷體、大小36、黑色、粗體、陰影,文字外框設定「實

心線條 |、線條寬度 0.75pt、線條淺藍;並放置適當位置。

- 五個重要
 - 1.方向比努力重要
 - 2.能力比知識重要
 - 3.健康比成績重要
 - 4.生活比文憑重要
 - 5.情商比智商重要
- (3) 將以下圖片 1~2 調成適當大小及放置適當位置。





圖片1

圖片 2

- 6. 第5頁簡報,請複製貼上以下文字,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「標楷體」,大小36,黑色。
 - (2) 內文字型:標楷體,大小28,黑色。
 - (3) 增加縮排:標楷體,大小20,黑色。
 - 價值人與價格人
 - 價格人
 - 過於專注價格,容忍低品質,不會以價值評估事情,以價格作為判斷事情依據,要記住簡單的道理便宜無好貨。
 - 價值人
 - 勇敢投資自己,創在個人價值,花時間加強自己本事,注 意自己的價值,不為價格所苦惱。
 - 要做一個價值人,不要變成一個價格人!
- 7. 第6頁簡報,請複製貼上以下文字,並完成以下設定:
 - (1) 文字方塊:標楷體、大小60、黑色;並放置適當位置
 - 謝謝聆聽

試題三 解答



試題 四

- 1. 請新增一個空白簡報後:
 - (1) 套用「回顧」佈景主題。
 - (2) 第2頁至第7頁簡報插入投影片編號。
- 2. 第1頁簡報:請複製貼上以下文字並完成括號內設定。
 - 數位繪圖設計基本概念(字型:微軟正黑體、大小48、粗體)
- 3. 第2頁至第7頁簡報,依序複製貼上以下文字或圖片,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「微軟正黑體」,大小48、粗體。
 - (2) 內文字型:微軟正黑體 Light,大小 24,部份文字色彩為藍色。
 - (3) 增加縮排:微軟正黑體 Light,大小 20。
 - (4) 圖片 1~3 請調適當大小及放置適當位置。
 - Agenda
 - 電腦影像顯示原理
 - 像素
 - 點陣圖
 - 向量圖
 - 色彩模型

• 電腦影像顯示原理

- 電腦以數位格式表示影像資料時,使用像素(Pixel)為單位,簡單 地說,一個影像檔可以看成是由一個一個格子排列而成,而這些 格子就是所謂的像素。
- 電腦用一個或多個位元來表示每一個像素的亮度和色彩,用來代表像素色彩的位元數越大,所需要的儲存空間也就越大。

像素

- 在螢幕上看到的圖片,其實是由許多細微的小格點所組成的,這 些小格點為像素(Pixel)。
- 像素裡面僅包含顏色資訊,也就是說像素是一個填滿顏色小點。
- 一張 640*480 的圖片
 - 寬有 640 個像素點
 - 高有 480 個像素點
 - 這張圖片所包的像素點數量:寬*高=640*480=307200點。
- 像素點越多,這張圖片的面積也就越大。

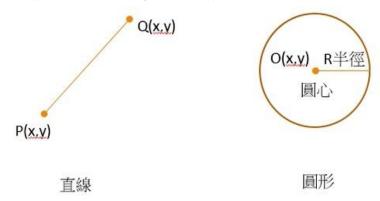
點陣圖

- 首先,對於「形狀」而言,常見的處理技術有二:點陣圖(Bitmap images)和向量圖(Vector Graphics)。
- 「點陣圖」顧名思義,就是把影像的形狀一點一點的描繪出來,

感覺像是在一張虛擬的方格紙(即點陣表格)上把影像"點繪" 出來一般。

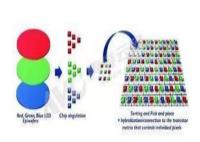
• 向量圖

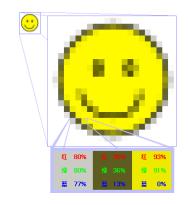
- 「向量圖」的繪製方法則是用數學公式來紀錄圖形的形狀和其位 置及大小。
- 當然,並不是每個圖都是直線或圓形,但是只要該圖形可以用數學公式運算出來即可。
- (1)請以插入圖案的「線條」、「橢圓」繪出直線與圓形,並插入文字 方塊鍵入座標與文字,如下圖:

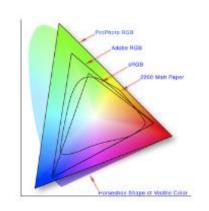


• 色彩模型

- 除了形狀外,影像的第二個要素是「光與色彩」。
- 色彩數值化的概念-色彩模型 (Color Model)
 - · RGB 色彩模型
 - CMYK 色彩模型
 - HSB 色彩模型







圖片 2 圖片 3

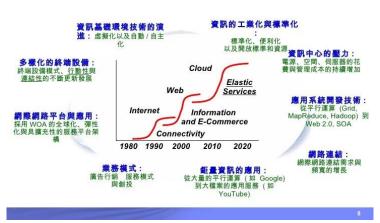
試題四 解答



試題 五

- 1. 請新增一個空白簡報後:
 - (1) 套用「有機」佈景主題。
 - (2) 於第2頁至第6頁簡報插入投影片編號。
- 2. 第1頁簡報:請複製貼上以下文字並完成括號內設定。
 - 雲端運算演進與定義 (字型:微軟正黑體(標題),大小 48,粗體)
- 3. 第2頁至第6頁簡報,依序複製貼上以下文字或圖片,並完成以下設定:
 - (1) 標題文字:字型「微軟正黑體(標題)」、大小40、粗體。
 - (2) 內文字型:微軟正黑體 Light,大小 24;部份字體色彩為紅色並加底線。
 - (3) 圖片請調適當大小及放置適當位置。
 - 大綱
 - 雲端運算演進
 - 網格運算與雲端運算比較
 - 雲端運算定義
 - 雲端運算特點
 - 雲端運算演進
 - 將以下圖片 1 放入 PPT

雲端運算的演進與相關技術發展



圖片 1

- 網格運算與雲端運算比較
- 請插入3x6表格,並將第一列表格為灰底,並依表格位置複製貼上以下 文字(微軟正黑體 Light,大小24),並適當調整表格大小。

特點 網格運算 雲端運算

應用領域 科學研究專案 商業服務營運

使用對象 科學研究人員 企業、一般大眾

解決問題 協同運算以解決複雜問題 分享運算資源以降低成本 運算模式 分散的資源協同 集中的資源池

案例 SETI@Home 集合各個聯網電腦資源,尋找外星人企業訂用會計軟體即服務,減少購買與維護軟體的成本

• 雲端運算意義

- 雲端運算是一種網路服務的商業模式,其關鍵在於企業或消費者隨選所 需,使用服務商所提供的運算資源(如:服務、應用程式、網路連線、 電腦計算或儲存等)。服務契約方式如同水電般以使用量計價,且使用 者可以彈性地調整所需資源的多寡。
- 利用上述商業模式所提供的服務,稱為雲端服務;實現雲端運算服務的 軟硬體技術,稱之為雲端運算技術。
- 雲端運算特點
- 將以下圖片 2 放入 PPT



圖片 2

- (1) 請插入 4 個「矩形」圖案(高度 2 公分,寬度 3.8 公分),圖案樣式為「輕微效果-藍綠色,輔色 2」。
- (2) 請於 4 個「矩形」圖案,編輯以下文字(微軟正黑體 Light,大小 18, 粗體加底線),並適至適當位置。
 - 4類佈署方法
 - 3種服務模式
 - 5個重要特徵
 - 5個一般特徵

試題五 解答

